

Analisis Strategi Penolakan dalam Drama Jepang – Kajian Pragmatik –

Asteria Permata M*

Abstrak

Penutur bahasa Jepang menggunakan berbagai strategi ketika akan menolak agar tidak terkesan terlalu lugas. Hal ini dilakukan guna menghindari perasaan mitra wicara. Pemilihan strategi ini akan mengukur tingkat kesopanan berbahasa. Pembelajar bahasa Jepang perlu memahami cara memilih dan menggunakan strategi penolakan bergantung pada siap yang menjadi mitra wicaranya, agar dapat berkomunikasi dengan baik dan dapat mempertahankan kesantunan berbahasa.

Dalam penelitian ini penulis meneliti strategi penolakan dalam percakapan dalam drama Jepang dari sudut pandang pragmatik, yaitu meneliti strategi penolakan terhadap permintaan yang digunakan dalam *dorama* Jepang, meneliti penggunaan strategi penolakan berdasarkan status sosial dan tingkat keakraban antara penutur dan lawan tutur serta meneliti hubungan ungkapan penolakan dengan teori kesantunan berupa maksim kesopanan dan konsep muka. Diharapkan hasil penelitian ini dapat membantu pembelajar Bahasa Jepang guna memahami penggunaan strategi penolakan dalam bahasa Jepang.

Kata kunci: *Strategi Penolakan, Strategi Kesopanan, Prinsip Kesopanan*